

2) Тема текста: аузы, жипатия, аузы мира.

Основная мысль текста: не смотря на то, что в мире существуют огромное количество языков, для людей объединяющих из воедино является язык жипатия, язык сопереживания и чувственности благодаря, который мы сможем решить все проблемы.

3) Тип текста: ~~рассуждение~~ <sup>рассуждение</sup> с элементами ~~повествования~~ <sup>повествования</sup>.

В данном тексте, а именно в заголовке, нам говорит и знакомит с термином "жипатия", давая понять, что она из себя представляет. Далее нам рассказывают об истории связей с <sup>чувствами</sup> ~~печалью~~. То есть тут есть сюжет - история что характерно для повествования. Связывая это риторическими вопросами и восклицаниями, нас знакомит с термином "аузы". Риторические вопросы характерны для рассуждения. И в конце автор возвращается к термину "жипатия". То есть исходя из этого, мы можем сказать, что автор берет термин "жипатия" и рассуждает его связывая другими терминами (аузы) и историей, а в конце исходя из всего делает вывод. По этому, этот текст является рассуждением, а связующая история, тот самый момент, который он приобщает к термину повествование, потому что, соблюдается сюжет.

\*/

5)



6) В одном из журналов автор-ботаник напечатал рассказ о том<sup>1)</sup>, что<sup>2)</sup> в Париже вдруг начали уширять цветы<sup>3)</sup>, которые когда-то были доставлены из Латинской Америки.

повеств., невоскл., сложное, состоит из трех простых предложений связанных по смыслу, интонации и союзами "что" и союзными словами "которые". СНА Чередованная сложноподчиненная связь.

1) В одном из журналов автор-ботаник напечатал рассказ о том глав., двусост., распр., полное., не осложнено.

2) Что в Париже вдруг начали уширять цветы придат., двусост., распр., полное., не осложнено.

3) Которые когда-то были доставлены из Латинской Америки придат., одност., распр., полное., не осложнено.

[ ], (что...), (которые...).

Объяснение знаков препинания: перед союзами и союзными словами ставятся запяты.

Парақтың артқы жағын толтырмаңыз / Обратную сторону листа не заполнять

4

## Чувства

- 1) теплые чувства, горькие чувства, холодные чувства, тревожные чувства, непередаваемые чувства, глубокие чувства, и др.
- 2) тишину, взаимосвязь, ощущение, и др.
- 3) Мне важно лишь то, что она ко мне испытывает.
- 4) испытывают, возникают, исчезают, появляются, пропадают, переживают.